



*Ministero dei beni e delle attività
culturali e del turismo*

DIREZIONE GENERALE MUSEI

SERVIZIO II

GESTIONE E VALORIZZAZIONE DEI MUSEI E DEI LUOGHI DELLA
CULTURA

CIRCOLARE N.22/2018

PROT. N. 5613
CL. 28.07.00/2

Ai Direttori dei Poli museali regionali e
Musei e Parchi archeologici dotati di
autonomia

Al Direttore dell'Istituto centrale per la
grafica

Al Direttore dell'Opificio delle pietre
dure di Firenze

Ai Soprintendenti archeologia belle arti
e paesaggio

Alla Soprintendenza archivistica della
Sicilia

Alla Soprintendenza archivistica e
bibliografica del Piemonte e della Valle
d'Aosta

LORO SEDI

E p.c.

Al Capo di Gabinetto del Ministro

Al Segretario generale

Al Capo Ufficio stampa

Al Direttore generale Bilancio

Al Direttore generale Organizzazione

Al Direttore generale Archeologia Belle
Arti e Paesaggio

Al Direttore generale Educazione e
Ricerca

LORO SEDI

Allegati 3-



OGGETTO: Festa dei Musei e Notte europea dei Musei 2018 (19-20 maggio p.v., con apertura straordinaria serale). Indicazioni per l'adesione, modalità organizzative, contenuti, comunicazione.-

Le SS.LL. sono invitate ad aderire alla **terza edizione della Festa dei Musei** che si terrà nei giorni **19-20 maggio 2018**, con tema "Musei iperconnessi: nuovi approcci, nuovi pubblici", prendendo nota delle indicazioni e delle scadenze presentate nell'allegato 1 (parte integrante di questa circolare).

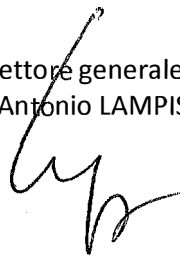
Inoltre, nell'ambito della Festa dei Musei 2018, le SS.LL. sono invitate ad aderire alla **quattordicesima edizione della Notte europea dei Musei** che si terrà la **sera del 19 maggio 2018**, con apertura straordinaria serale di 3 ore al costo simbolico di 1 euro, prendendo nota delle indicazioni e delle scadenze, riportate nell'allegato 1.

Riguardo tale apertura straordinaria serale, si fa riferimento al **Protocollo d'intesa "Piano di valorizzazione 2018"** sottoscritto fra Amministrazione e OO.SS. in data 3 maggio 2018 e diramato con circolare della Direzione generale Organizzazione n. 138 del 4 maggio 2018, che include - fra le altre iniziative - l'apertura straordinaria serale di 3 ore per la Notte dei Musei, secondo modalità da concordare in sede di contrattazione decentrata locale.

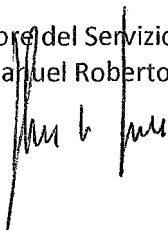
Per la buona riuscita delle iniziative, si chiede agli Istituti aderenti di **rispettare le indicazioni e la scadenza di giovedì 10 maggio p.v.** per la comunicazione delle aperture straordinarie serali (attraverso il form allegato) e di martedì **15 maggio p.v.** per la pubblicazione delle attività nel DBUnico e di **comunicare diffusamente il programma** delle attività attraverso i canali istituzionali e locali di riferimento, utilizzando l'identità visiva e gli hashtag istituzionali proposti (allegato 1).

Tenuto conto della valenza nazionale della manifestazione in oggetto, si confida nella massima collaborazione per l'organizzazione e per la corretta e tempestiva comunicazione delle iniziative.-

Il Direttore generale
(Dott. Antonio LAMPIS)



Il Direttore del Servizio II
(Arch. Manuel Roberto GUIDO)



ECA





Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

Direzione generale Musei

Servizio II – Gestione e valorizzazione di musei e di luoghi della cultura

FESTA DEI MUSEI e NOTTE EUROPEA DEI MUSEI 2018

Allegati alla circolare

ALLEGATO 1

- Adesione, modalità organizzative e di comunicazione della Festa e Notte dei Musei 2018
- Considerazioni di orientamento per la Festa dei Musei
- Considerazioni di orientamento per la Notte europea dei Musei
- Indicazioni per la corretta compilazione del DBUnico
- Sitografia

ALLEGATO 2

- Form comunicazione luoghi e orari di apertura straordinaria serale di sabato 19 maggio

ALLEGATO 3

- Liberatoria immagini



Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

Direzione generale Musei
Servizio II – Gestione e valorizzazione di musei e di luoghi della cultura

ALLEGATO 1

FESTA DEI MUSEI e NOTTE EUROPEA DEI MUSEI 2018
19-20 maggio 2018 (con apertura straordinaria serale)

Modalità organizzative e di comunicazione

DATA

Le manifestazioni in oggetto si svolgono nelle giornate di **sabato 19 e domenica 20 maggio** e la sera di **sabato 19 maggio 2018**.

MODALITA' DI ADESIONE

Alla Festa dei Musei 2018 possono partecipare tutti i **musei, i complessi monumentali, le aree e i parchi archeologici statali e non statali**, secondo le modalità di seguito prescritte.

Possono aderire alla Festa dei Musei 2018 **tutti i musei e gli istituti a valenza museale** afferenti a musei, aree e parchi archeologici ad autonomia speciale, Poli museali regionali, Soprintendenze Archeologia Belle Arti e Paesaggio che hanno in gestione luoghi della cultura aperti al pubblico.

I musei e gli istituti a valenza museale delle regioni Val D'Aosta e Sicilia potranno prendere contatto con le Soprintendenze archivistiche del territorio, le quali valuteranno – secondo criteri stabiliti – la possibilità di inserire le iniziative nel programma.

I musei e gli istituti a valenza museale delle Province autonome di Trento e di Bolzano potranno prendere contatto con il Polo museale del Veneto.

I musei e gli istituti a valenza museale non statali interessati a prendere parte all'iniziativa potranno contattare il Polo museale regionale competente per il territorio, il quale valuterà – secondo criteri stabiliti – la possibilità di inserire le iniziative nel programma.

ORARI E COSTI

Le aperture diurne di **sabato 19 e di domenica 20 maggio** osserveranno gli **orari di apertura ordinari, con i consueti costi** (e le riduzioni e le gratuità previste per legge).

L'**apertura straordinaria serale di sabato 19 maggio** sarà di **3 ore**, secondo le modalità concordate in fase di contrattazione decentrata locale. Il biglietto di ingresso sarà al **costo simbolico di 1 euro** (eccetto le riduzioni e le gratuità previste per legge).

APERTURA STRAORDINARIA SERALE

L'apertura straordinaria serale di sabato 19 maggio è **parte della Festa dei Musei** e coincide con la **Notte europea dei Musei 2018**.

A tale iniziativa possono partecipare **i musei, i complessi monumentali, le aree e i parchi archeologici statali e non statali** (secondo le modalità già illustrate) purché **accessibili nelle ore notturne e dotati di idonea illuminazione**.

Per quanto riguarda gli Istituti statali, si ricorda che questa apertura straordinaria serale è contemplata nel **Piano di valorizzazione 2018** e che per tale attività è necessario attivare una **contrattazione decentrata locale**.



Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

Direzione generale Musei

Servizio II – Gestione e valorizzazione di musei e di luoghi della cultura

RISPETTO DELLE NORME DI SICUREZZA

Si ricorda che il **numero di visitatori ammessi** alle attività deve essere commisurato alla capienza del luogo in cui si svolge e non può superare il limite massimo di unità previsto dai piani di sicurezza e, in ogni caso, in misura tale da garantire lo svolgimento ordinato delle visite, secondo le disposizioni impartite dal Segretariato generale con la Circolare n. 1 del 13 gennaio 2015.

Tutti gli eventi e le attività dovranno necessariamente conciliarsi con le **caratteristiche dei luoghi** e la **legislazione vigente**, anche in materia di diritto d'autore.

COMUNICAZIONE

La comunicazione sarà a livello nazionale e locale.

La comunicazione a livello nazionale sarà curata da questa Direzione generale, d'intesa con l'Ufficio stampa e gli altri Uffici competenti.

Ai fini della comunicazione a livello nazionale, si chiede alle SS.LL. di rendere noti i dati relativi a:

- **i luoghi e gli orari di apertura straordinaria serale**, da comunicare tramite il form allegato, entro e non oltre le ore 12:00 di **giovedì 10 maggio p.v.**;
- **le iniziative previste** per la Festa dei Musei 2018 e per la Notte dei Musei 2018, da comunicare attraverso la piattaforma del **DBUnico**, entro e non oltre le ore 12:00 di **martedì 15 maggio p.v.**

La comunicazione a livello locale è demandata ai Poli museali e agli istituti territoriali, ognuno nell'ambito delle proprie competenze.

A tutti si chiede di dare massima comunicazione dell'evento in forma istituzionale attraverso i propri canali.

LOGHI E IDENTITA' VISIVA

Per il materiale informativo si chiede di utilizzare l'identità visiva istituzionale, che sarà messa a disposizione sulla **pagina web del MiBACT** dedicata della **Festa dei Musei**.

Per l'apertura straordinaria serale della **Notte dei Musei**, è possibile far riferimento anche alla piattaforma istituzionale **del Ministero della cultura francese**, dove è possibile scaricare l'identità visiva e caricare il programma delle iniziative, che saranno poi visibili sul sito stesso.

Inoltre, rientrando la Festa dei Musei 2018 nell'**Anno europeo del Patrimonio culturale 2018**, sarà possibile associare alle attività programmate nell'ambito della Festa e della Notte dei Musei, anche il **marchio EYCH 2018**, seguendo però scrupolosamente le indicazioni e le modalità di utilizzo pubblicate nel sito internet di riferimento. Al fine di mantenere la necessaria unità istituzionale, si invitano tutti gli istituti aderenti a scegliere, nell'ambito dei marchi EYCH 2018, il **colore scelto per la Festa dei Musei 2018** che è il: **"Turquoise"**.

Infine, quando pertinente, è possibile associare agli eventi anche il **logo della Giornata Internazionale dei Musei (ICOM)**.

L'ordine di utilizzo dei loghi è: MiBACT/Istituto museale o Polo/Festa dei Musei/eventuale: Notte europea dei Musei/eventuale: Giornata Internazionale dei Musei ICOM/ Logo Anno Europeo del Patrimonio Culturale. A parte, la collaborazione con eventuali altri partner.

UTILIZZO DELLE IMMAGINI



Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

Direzione generale Musei

Servizio II – Gestione e valorizzazione di musei e di luoghi della cultura

Si ricorda, che sulla piattaforma DBUnico è possibile allegare eventualmente immagini di opere e/o monumenti rappresentativi che veicolino lo spirito della Festa.

Per le immagini che non sono di proprietà statale è indispensabile predisporre la **dichiarazione relativa alla titolarità dei diritti di immagine**. A tal fine si allega l'apposito modulo, da compilare e inviare al seguente indirizzo: renzo.desimone@beniculturali.it

HASHTAG

Gli **hashtag istituzionali** per seguire e raccontare la Festa dei Musei 2018 sono:

#FestaDeiMusei2018 #FDM18 #NotteDeiMusei2018 #NDM18 #museitaliani
#hyperconnectedmuseums #Museilperconnessi #EuropeForCulture #EYCH2018

Nell'ottica di favorire una reale partecipazione, si invita ad utilizzare questi hashtag e a divulgarli attraverso tutti i canali di comunicazione social, insieme ad altri eventuali hashtag collegati alle iniziative locali.

MONITORAGGIO E FEEDBACK

Al fine di effettuare una valutazione complessiva sull'andamento della giornata e le sue eventuali ricadute, in modo da poter migliorare l'organizzazione degli appuntamenti futuri questa Direzione generale si riserva di chiedere, oltre alla consueta trasmissione dei dati, anche **un feedback sull'organizzazione** della Festa e sul **gradimento da parte del pubblico** delle attività proposte.

Pertanto, si invitano le SS.LL. a monitorare l'andamento della Giornata, in particolare con riferimento alle singole attività.

CONTATTI

Indirizzi di riferimento:

dg-mu.servizio2@beniculturali.it
eventi@beniculturali.it

Per informazioni e chiarimenti:

Elena Cagiano de Azevedo
tel.: 06 6723 4883

Per informazioni sull'accesso al DBUnico e sulla compilazione del form:

Renzo De Simone
renzo.desimone@beniculturali.it



Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

Direzione generale Musei

Servizio II – Gestione e valorizzazione di musei e di luoghi della cultura

APPROFONDIMENTO

LA FESTA DEI MUSEI 2018

19-20 maggio 2018

Musei iperconnessi: nuovi approcci, nuovi pubblici

INFORMAZIONI

La Festa dei Musei si svolge quest'anno nei giorni **sabato 19 e domenica 20 maggio 2018**, con **apertura straordinaria serale di 3 ore** nel giorno di sabato 19 maggio.

Costituisce una manifestazione a carattere nazionale che rientra nella categoria dei **Grandi Eventi del MiBACT**.

Giunge quest'anno alla terza edizione e si connette dal punto di vista concettuale e temporale all'**International Museum Day (ICOM)** del 18 maggio, anche in virtù dell'Accordo di collaborazione firmato il 25 maggio 2015 da MiBACT e ICOM.

Nella Festa dei Musei rientra l'apertura straordinaria serale di sabato 19 maggio, corrispondente alla quattordicesima edizione della **Notte europea dei Musei**, che fa capo al Ministero francese della Cultura e coinvolge contemporaneamente circa 3000 musei di 30 Paesi in tutta Europa con lo scopo di promuovere l'identità culturale europea in tutti i Paesi dell'Unione.

Alla Festa dei Musei 2018 possono partecipare tutti i **musei, i complessi monumentali, le aree e i parchi archeologici statali e non statali**, secondo le modalità indicate.

Ai sensi del D.P.C.M. del 24 agosto 2014 n. 171, il **coordinamento nazionale** sarà curato da questa Direzione generale; il **coordinamento a livello territoriale** sarà curato da ciascun Polo museale regionale in espletamento della attività di valorizzazione.

La Festa dei Musei rientra nell'**Anno europeo del patrimonio culturale 2018**.

STORIA

La storia di questa manifestazione risale indietro nel tempo, se si considera la partecipazione del MiBACT all'International Museum Day/Giornata Internazionale dei Musei che ICOM promuove dal 1977.

Dal 2016 l'adesione italiana alla Giornata Internazionale dei Musei ha acquistato una sua fisionomia, trasformandosi nella Festa dei Musei.

Questo è avvenuto anche in virtù dell'accordo di collaborazione del 25 maggio 2015, con il quale Ministero e ICOM, fra le altre cose, si impegnano ad operare congiuntamente per questo tipo di iniziative.

La prima edizione della Festa (edizione 0), nel 2016, si svolse a luglio, su richiesta del Ministro che volle proporla in concomitanza con la 24° Conferenza generale dell'ICOM di Milano.

Dallo scorso anno, e cioè dalla edizione 2017, invece, la Festa dei Musei si lega alla International Museum Day, oltre che concettualmente, anche temporalmente, così condividendo con questo il tema e anche la data. E' stato infatti stabilito che la Festa dei Musei si svolga il primo fine settimana successivo alla Giornata Internazionale dei Musei di ICOM.

L'intento è quello di trasformare la manifestazione in un appuntamento fisso, e possibilmente atteso, a cadenza annuale.

I NUMERI



Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

Direzione generale Musei

Servizio II – Gestione e valorizzazione di musei e di luoghi della cultura

Fin dal suo inizio, nel 2016, quando fu organizzata per la prima volta, la Festa dei Musei ha riscosso un buon successo.

Nel 2017 hanno partecipato i musei e gli istituti a valenza museale di 19 regioni italiane, con l'organizzazione di 536 eventi, un numero totale di 347.867 visitatori e un ammontare di 1.570.366,70 euro di introiti lordi.

GLI OBIETTIVI

La Festa dei Musei ha come obiettivo l'organizzazione di un **evento a dimensione nazionale** che promuova, con attività e iniziative sul territorio, il tema di riflessione proposto da ICOM per la Giornata Internazionale dei Musei.

Obiettivi di riferimento per la Festa dei Musei 2018 sono da considerarsi anche quelli **dell'Anno europeo del patrimonio culturale**.

Inoltre, sono obiettivi della Festa dei Musei 2018:

- **far conoscere** i musei e gli istituti a valenza museale, i loro staff e le loro attività alla comunità di riferimento;
- **creare occasioni di incontro e conoscenza** nel territorio di riferimento, considerandolo in tutte le sue componenti, istituzionali e non, con particolare attenzione all'inclusione delle minoranze, ai "nuovi pubblici" e alle categorie rappresentative del territorio;
- **creare un ambiente di festa**, volto a implementare la **partecipazione** alla vita culturale, e a promuovere un **ruolo attivo** della cittadinanza nel riconoscimento dei valori comuni e di una responsabilità individuale e collettiva nei confronti dell'eredità culturale (Convenzione di Faro del 27 ottobre 2005).

Infine, negli obiettivi della Festa dei Musei confluisce quello della Notte europea dei Musei di **incentivare e promuovere la conoscenza del patrimonio e dell'identità culturale nazionale ed europea**.

TEMA SCIENTIFICO E CONTENUTI

Il tema della Festa dei Musei 2018 è **"Musei iperconnessi: nuovi approcci, nuovi pubblici"**, lo stesso dell'International Museum Day (ICOM).

Tutti i musei e gli istituti a valenza museale aderenti alla manifestazione (statali e non statali) sono invitati a declinare le proprie attività in considerazione del tema proposto.

Tale tema, pur costituendo il filo conduttore delle iniziative, non deve necessariamente costituire il titolo delle attività proposte.

I DESTINATARI

Le SS.LL. sono invitate ad essere quanto più possibile inclusive nelle scelte dei destinatari degli eventi in programma e chiare nel comunicarli (per bambini, per tecnici e operatori del settore, per le famiglie, per gli appassionati, per tutti i cittadini, non dimenticando eventuali minoranze o altre categorie rappresentative del territorio).

Nell'ambito delle presentazioni e delle iniziative che si riescono a organizzare nel tempo e con le forze a disposizione, si invitano le SS.LL. a formulare programmi che entrino in connessione con il territorio e le comunità di riferimento.

INCLUSIONE E ACCESSIBILITA'



Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

Direzione generale Musei

Servizio II – Gestione e valorizzazione di musei e di luoghi della cultura

Nella costruzione del programma si chiede di dare alle iniziative segni di **inclusione e di ampliamento dell'accessibilità**, sia fisica che relativa ai contenuti e al superamento del divario culturale.

IL PROGRAMMA

La costruzione del programma delle attività rientra **nell'autonomia scientifica di ciascun Istituto e nel coordinamento del Polo museale regionale** di competenza.

Nella costruzione del programma e per la **buona riuscita della manifestazione**, si richiama l'importanza di:

- coinvolgere l'intero staff del museo e i collaboratori che a vario titolo hanno collaborato con la struttura durante l'ultimo anno (anche scuole, studenti in Alternanza Scuola Lavoro, Università, collaboratori esterni, servizi aggiuntivi ecc.)
- creare reti, itinerari, attività, percorsi con musei circostanti
- programmare iniziative volte a farsi conoscere e a conoscersi con la comunità e il territorio di riferimento
- uscire dal Museo, con attività sul territorio in collaborazione con altre Istituzioni

Si riassumono di seguito idee di **iniziative oggetto di possibili iperconnessioni** finalizzate all'adesione al tema della giornata "Musei iperconnessi: nuovi approcci nuovi pubblici"

- presentazione delle attività del museo: un restauro, un'inventariazione ecc.
- presentazione di un'opera di difficile lettura, di un nuovo percorso, di un'area riaperta al pubblico, di un nuovo allestimento ecc.
- presentazione di lavori o installazioni che, facendo uso di nuovi linguaggi, in particolare con riferimento all'innovazione tecnologica, permettano un accesso ampliato o agevolato alle informazioni (lavori di digitalizzazione, contenuti multimediali ecc.)
- presentazione di progetti ideati o in fase di realizzazione presso il Museo (anche coordinati da questa Direzione generale, per esempio quelli che si svolgono nell'ambito di MuSST, Sleeping Beauty ecc.)
- visite guidate, percorsi tematici, laboratori curati dai Servizi educativi e/o da esperti
- "Chiedilo all'esperto": presenza di funzionari o esperti per rispondere alle curiosità dei visitatori

Ai fini organizzativi, si richiama l'attenzione sulla contiguità della Festa dei Musei 2018 con le due giornate di:

- **Venerdì 18 maggio:** Giornata Internazionale dei Musei (ICOM). Giornata di riflessione sul tema "Musei iperconnessi: nuovi approcci, nuovi pubblici", dedicata principalmente a esperti, tecnici e professionisti del settore
- **Lunedì 21 maggio:** Giornata mondiale Unesco della Diversità culturale per il dialogo e lo sviluppo.

APPROFONDIMENTO

LA NOTTE DEI MUSEI 2018



Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

Direzione generale Musei
Servizio II – Gestione e valorizzazione di musei e di luoghi della cultura

19 maggio 2018
Apertura straordinaria serale

INFORMAZIONI

La Notte europea dei Musei si svolge la **sera di sabato 19 maggio 2018, con apertura straordinaria serale di 3 ore nell'ambito della Festa dei Musei.**

Come tale, essa costituisce una manifestazione a carattere nazionale che rientra nella categoria dei **Grandi Eventi del MiBACT.**

Patrocinata dal **Consiglio d'Europa** e da ICOM, fa capo al Ministero francese della Cultura e coinvolge contemporaneamente circa **3000 musei di 30 Paesi in tutta Europa** con lo scopo di promuovere l'identità culturale europea in tutti i Paesi dell'Unione.

Giunge quest'anno alla quattordicesima edizione e si connette dal punto di vista concettuale e temporale all'**International Museum Day (ICOM)** del 18 maggio.

Alla Notte europea dei Musei 2018 possono partecipare tutti i **musei, i complessi monumentali, le aree e i parchi archeologici statali e non statali**, secondo le modalità indicate.

Ai sensi del D.P.C.M. del 24 agosto 2014 n. 171, il **coordinamento nazionale** sarà curato da questa Direzione generale; il **coordinamento a livello territoriale** sarà curato da ciascun Polo museale regionale in espletamento della attività di valorizzazione.

La Notte europea dei Musei rientra nell'**Anno europeo del patrimonio culturale 2018.**

GLI OBIETTIVI

La Notte europea dei Musei ha l'obiettivo di **incentivare e promuovere la conoscenza del patrimonio e dell'identità culturale nazionale ed europea.** Svolgendosi nell'ambito della Festa dei Musei, essa condivide anche gli obiettivi di questa manifestazione.

TEMA E CONTENUTI

Considerati gli obiettivi della manifestazione, si incoraggiano iniziative volte a promuovere e incentivare la conoscenza del patrimonio e dell'identità culturale attraverso le modalità consuete di fruizione del Patrimonio e con l'apporto di tutte le arti (teatro, musica, letteratura, cinema ecc.).

Inoltre, si ricorda inoltre che, svolgendosi nell'ambito della Festa dei Musei e in continuità con la Giornata Internazionale dei Musei, la Notte europea dei Musei condivide con queste il tema "Musei iperconnessi: nuovi approcci, nuovi pubblici". Tale tema, pur costituendo il filo conduttore delle iniziative, non deve necessariamente costituire il titolo delle attività proposte.

ALTRE INFORMAZIONI

Per quanto riguarda i destinatari della manifestazione e il programma si rimanda all'approfondimento sulla Festa dei Musei.

Si rammentano i **termini ultimi di giovedì 10 maggio, ore 12:00** per la comunicazione dei luoghi e degli orari di apertura straordinaria serale e di **martedì 15 maggio 2018, ore 12:00** per la pubblicazione delle informazioni sulle attività nel DBUnico.

APPROFONDIMENTO



Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

Direzione generale Musei

Servizio II – Gestione e valorizzazione di musei e di luoghi della cultura

Ai fini della comunicazione a livello nazionale, si chiede alle SS.LL. di rendere noti i dati relativi alle attività previste per la Festa dei Musei 2018 tramite la piattaforma del DBUnico, nell'apposito form, entro e non oltre **le ore 12:00 di martedì 15 maggio p.v.**

Si invitano i Poli museali regionali e le Soprintendenze archivistiche interessate a compilare e pubblicare sul DBUnico anche le schede relative alle attività dei musei e degli istituti a valenza museale non statali aderenti alla Festa dei Musei 2018, entro e non oltre lo stesso termine delle ore 12:00 di martedì 15 maggio p.v.

Si richiama l'attenzione delle SS.LL. sul **corretto utilizzo di questo strumento**.

A questo proposito si ricorda che per ogni attività, ogni appuntamento, ogni evento organizzato nell'ambito della Festa dei Musei, occorre compilare una scheda, da collegare con il Grande Evento di riferimento, che è la Festa dei Musei.

Si ricorda che per la compilazione del form sono fondamentali le **Linee guida per la compilazione del DBUnico** e, in particolare, i seguenti punti:

- **Titolo:** una scheda, dunque un titolo per ogni attività. E' importante che il titolo sia semplice, chiaro, non generico e possibilmente accattivante. Evitare, per quanto possibile, l'uso di "Festa dei Musei" e "Musei iperconnessi": questo è il titolo della manifestazione.
- **Luogo:** selezionare il luogo e la sede in cui si svolge l'evento, seguendo le linee guida per la compilazione del DBUnico.
- **Data inizio e data fine:** relative alle singole attività e NON alla Festa dei Musei nella sua interezza (NO: 19-20 maggio!).
- **Grande evento di riferimento:** spuntare "Festa dei Musei".
- **Descrizione:** qui si inseriscono un breve descrizione dell'attività e, a seguire, informazioni relative a:
 - orario dell'ultimo ingresso
 - eventuali modalità di prenotazione/restrizioni o limitazioni di accesso
 - eventuali costi diversi da quelli dell'ingresso ordinario
 - specifica sulla destinazione dell'attività: "Attività destinata ai bambini/alle famiglie/alle scuole/agli esperti del settore/a tutti"....

I dati che verranno immessi concorrono a comporre il **calendario della Festa (www.beniculturali.it/festadeimusei2018)**, che conterrà l'elenco di tutte le attività proposte nell'ambito della manifestazione, suddivise per regioni.

Con l'occasione, si invitano le SS.LL. a voler **aggiornare la scheda del DBUnico**, soprattutto eliminando dati obsoleti dalla descrizione del Museo.

Si rappresenta che il DBUnico, oltre ad essere la piattaforma di pubblicazione dell'agenda culturale nazionale e a rendere un servizio utile ai cittadini tramite il "calendario" pubblicato sul sito web del MiBACT, concorre anche alla buona reputazione dei musei statali. **L'assenza di informazioni o la divulgazione di informazioni errate o poco chiare si ripercuote sull'immagine dell'intero sistema dei musei, a livello nazionale.**

Si richiama dunque l'attenzione delle SS.LL. sulla sua **corretta compilazione** delle schede e si richiede la massima **puntualità e tempestività** nell'inviare informazioni e aggiornamenti (e anche, per scrupolo, un **controllo** dell'esattezza dell'avvenuta pubblicazione).



Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

Direzione generale Musei
Servizio II – Gestione e valorizzazione di musei e di luoghi della cultura

Siti di riferimento

MIBACT:

Direzione generale Musei

www.musei.beniculturali.it

Festa dei Musei 2018

www.beniculturali.it/festadeimusei2018

Notte europea dei Musei 2018

www.beniculturali.it/nottedeimusei2018

DBUnico

<http://dbunico20.beniculturali.it/DBUnicoManagerWeb/#home>

LOGHI:

Anno europeo del patrimonio culturale 2018, logo “Turquoise”:

https://europa.eu/cultural-heritage/toolkits_it?field_eych_tool_type_tid=237&field_eych_toolkit_type_tid=249

Notte europea dei Musei:

<https://nuitdesmusees.culturecommunication.gouv.fr/En-pratique/A-telecharger>

EVENTI ASSOCIATI:

Anno Europeo del Patrimonio culturale

<http://annoeuropeo2018.beniculturali.it/anno-europeo-2018/>

Giornata Internazionale dei Musei (ICOM)

<http://www.icom-italia.org/giornata-internazionale-dei-musei-international-museum-day/>

Giornata mondiale Unesco della Diversità culturale per il dialogo e lo sviluppo

<http://www.unesco.it/it/News/Detail/348>

Notte dei Musei

<https://nuitdesmusees.culturecommunication.gouv.fr>

<https://nuitdesmusees.culturecommunication.gouv.fr/En-pratique>

NORMATIVA E ALTRI RIFERIMENTI:

D.P.C.M. del 24 agosto 2014 n. 171

<http://www.normattiva.it/uri-res/N2Ls?urn:nir:stato:decreto.del.presidente.del.consiglio.dei.ministri:2014-08-29;171>

Accordo di valorizzazione MiBACT-ICOM del 25 maggio 2015

http://musei.beniculturali.it/wp-content/uploads/2017/03/Convenzione-ICOM-Italia-Direzione-generale-Musei-per-la-progettazione-e-il-monitoraggio-della-web-strategy-dei-musei-Circolare-13_2017.pdf

Convenzione di Faro

http://www.ufficiostudi.beniculturali.it/mibac/export/UfficioStudi/sito-UfficioStudi/Contenuti/Pubblicazioni/Volumi/Volumi-pubblicati/visualizza_asset.html_917365394.html

Sabato 19 maggio 2018 – Notte europea dei Musei

Da restituire debitamente compilato entro il 10/05/2018 a dg-mu.servizio2@beniculturali.it e eventi@beniculturali.it

[illegible]

Alla c.a. del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

Oggetto: Titolarità dei diritti di immagine per la promozione legata alla *Festa dei Musei* del 19 e 20 maggio 2018.

Con riferimento alle fotografie e riproduzioni di immagini trasmesse al Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo per la pubblicazione, a fini promozionali, sul sito *web* MiBACT e su tutto il materiale relativo alla *Festa dei Musei 2018*, il

.....
.....(*denominazione dell'ente*)

dichiara con la presente di essere titolare di tutti i diritti relativi alle suddette fotografie e riproduzioni di immagini e, in particolare, del diritto di riproduzione.

Dichiara altresì che non occorre, ai fini dell'articolo 91 della legge n. 633 del 1941, la pubblicazione, a corredo delle immagini trasmesse, delle informazioni relative all'autore, al soggetto, alla data dello scatto.

Luogo, data

Firma del funzionario responsabile