



*Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo*

DIREZIONE GENERALE MUSEI

## IL DIRETTORE GENERALE

**VISTO** il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, con successive modificazioni, concernente l'istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell'articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59;

**VISTO** l'articolo 32 (*Contenimento e razionalizzazione delle spese*), contenuto nel decreto del Presidente della Repubblica 20 agosto 2001, n. 384 relativo al "*Regolamento di semplificazione dei procedimenti di spese in economia*", nonché il decreto del ministero dell'economia e delle finanze 10 gennaio 2002 con cui vengono disposte le modalità e le procedure da seguire per l'esecuzione e l'acquisizione in economia di lavori, beni e servizi;

**VISTO** il decreto legislativo del 22 gennaio 2004, n. 42, recante il "*Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio*" e successive modificazioni ed integrazioni;

**VISTO** il decreto del Presidente della Repubblica 26 novembre 2007, n. 233 e successive modificazioni, concernente il "*Regolamento di riorganizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell'articolo 1, comma 404, della legge del 27 dicembre 2006, n. 296*";

**VISTA** la legge 31 dicembre 2009, n. 196 recante "*Legge di contabilità e finanza pubblica*" e successive modificazioni e integrazioni ed, in particolare, l'articolo 25 *bis* e l'articolo 21, comma 17;

**VISTA** la legge 13 agosto 2010, n. 136 recante "*Piano straordinario contro le mafie, nonché delega al Governo in materia di normativa antimafia*", in particolare l'articolo 3 sulla tracciabilità dei flussi finanziari;

**VISTA** la legge 6 novembre 2012, n. 190, con successive modificazioni, riguardante "*Disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell'illegalità nella pubblica amministrazione*".

**CONSIDERATO** che la Direzione generale Musei, ai sensi del Titolo II (Misure urgenti per l'agenda digitale e la trasparenza nella pubblica amministrazione) articolo 18 (Amministrazione aperta) di cui al decreto legge 22 giugno 2012, n. 83 "*Misure urgenti per la crescita del Paese*" convertito, con modificazioni, dalla legge 7 agosto 2012, n. 134, provvederà ad assolvere all'obbligo di trasparenza pubblicando il presente atto sul sito *web* istituzionale del Dicastero, al fine di garantirne l'efficacia;

**VISTO** il decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33 relativo al "*Riordino della disciplina riguardante il diritto di accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni*";

**VISTO** il decreto del Presidente del consiglio dei ministri 29 agosto 2014, n.171 recante il "*Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance, a norma dell'articolo 16, comma 4, del decreto legge 24 aprile 2014, n. 66 convertito, con modificazioni, dalla legge 23 giugno 2014, n. 89*" ed in particolare il Capo III "*Amministrazione centrale*", articolo 12, lettera *h*) che istituisce la Direzione generale Musei;

**VISTO** il decreto del Ministero dei beni e delle attività culturali 27 novembre 2014 di natura non regolamentare, adottato in data 27 novembre 2014 e registrato alla Corte dei conti in data 19 dicembre 2014 al foglio 5624, con il quale è stata disciplinata l'articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo;

**VISTO** il decreto del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo 23 dicembre 2014 recante "*Organizzazione e funzionamento dei musei statali*";

**VISTA** la legge di stabilità 2015 (Legge 23 dicembre 2014, n. 190, articolo 1 comma 629, lettera *b*) che dispone un nuovo meccanismo di assolvimento dell'IVA denominato "*split payment*", per le operazioni fatturate a partire dall'1 gennaio 2015;

**CONSIDERATO** che l'articolo 1, comma 629, lettera *b*) della "*Legge di Stabilità 2015*" ha introdotto nel decreto del Presidente della Repubblica del 26 ottobre 1972 n. 633 (*Istituzione e disciplina dell'imposta sul valore aggiunto*) il nuovo articolo 17 *ter*, in base al quale per le cessioni di beni e le prestazioni di servizi effettuati nei confronti delle pubbliche amministrazioni, queste ultime (anche qualora non rivestano la qualità di soggetto passivo IVA) devono versare direttamente all'erario l'IVA addebitata loro dai fornitori;

*[Firma]* 1



*Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo*

DIREZIONE GENERALE MUSEI

**VISTO** il decreto 23 gennaio 2015 del Ministero dell'economia e delle finanze che dispone le modalità ed i termini per il versamento dell'imposta sul valore aggiunto da parte delle pubbliche amministrazioni;

**VISTI** i decreti del Ministero dei beni e delle attività culturali 23 gennaio 2016, repertori n. 43 e n. 44, n. 156 del 21 marzo 2016 e numero 198 del 9 aprile 2016 con cui sono state apportate talune modifiche alla struttura organizzativa del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, ai sensi dell'articolo 1, comma 327 della legge 28 dicembre 2015, n. 208;

**VISTO** il decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50 recante "Attuazione delle direttive 2014/23/UE, 2014/24/UE e 2014/25/UE sull'aggiudicazione dei contratti di concessione, sugli appalti pubblici e sulle procedure d'appalto degli enti erogatori nei settori dell'acqua, dell'energia, dei trasporti e dei servizi postali, nonché per il riordino della disciplina vigente in materia di contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture";

**VISTO** il decreto legislativo 12 maggio 2016, n. 90 concernente "Completamento della riforma della struttura del bilancio dello Stato, in attuazione dell'articolo 40, comma 1, della legge 31 dicembre 2009, n. 196";

**VISTO** il decreto legislativo 12 maggio 2016, n. 93 inerente "Riordino della disciplina per la gestione del bilancio e il potenziamento della funzione del bilancio di cassa, in attuazione dell'articolo 42, comma 1, della legge 31 dicembre 2009, n. 196";

**VISTO** il decreto del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo 4 gennaio 2017, rep. n. 9 concernente l'assegnazione delle risorse finanziarie per l'anno 2017, in termini di competenza e cassa, ai titolari dei Centri di responsabilità amministrativa del Ministero, ai sensi dell'articolo 4 comma 1, lettera c) e dell'articolo 14, comma 1, lettera b) del decreto legislativo 30 marzo 2001, n.165 vistato e registrato dall'Ufficio centrale del bilancio presso il Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo in data 16 gennaio 2017;

**VISTO** l'Atto d'indirizzo del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo 16 novembre 2016, con il quale sono state definite le priorità politiche da realizzarsi nell'anno 2017, con proiezione triennale 2017-2019;

**VISTA** la legge 11 dicembre 2016, n. 232 relativa al bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2017 e al bilancio pluriennale per il triennio 2017-2019;

**VISTA** la nota integrativa allo stato di previsione della spesa del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, per l'anno finanziario 2017 e per il triennio 2017-2019, con la quale sono stati individuati gli obiettivi posti a base della azione amministrativa e della gestione e i criteri alla base delle formulazioni delle relative previsioni;

**VISTO** l'Atto di indirizzo del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo 21 settembre 2017, rep. 413, con il quale sono state definite le priorità politiche da realizzarsi nel triennio 2018-2020;

**VISTA** la legge 27 dicembre 2017, n. 205 concernente il bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2018 e il bilancio pluriennale per il triennio 2018-2020;


**VISTA** la Direttiva generale per l'azione amministrativa e la gestione relativa all'anno 2018, emanata dal Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo il 20 febbraio 2018, diramata con Circolare del Gabinetto n. 4, prot. n. 5290 del 21 febbraio 2018, con la quale sono stati assegnati ai titolari dei Centri di responsabilità amministrativa gli obiettivi strategici e strutturali ed i connessi obiettivi operativi per l'anno 2018;

**CONSIDERATO** che, tra le competenze istituzionali della Direzione generale, rientra la promozione dei musei e dei luoghi della cultura statali in Italia e all'estero;

**VISTA** l'opportunità di promuovere l'azione espositiva del Mibact, con il progetto "Sleeping Beauty" che si svilupperà a partire dal dicembre 2017;

**VISTA** la Lettera d'Intenti, firmata il 20 ottobre 2016 tra la Direzione Generale Musei del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo della Repubblica Italiana e il Capital Museum in Cina, con la quale si pianifica la realizzazione della mostra intitolata "Arte, Cultura e Vita quotidiana in Rinascimento in Italia", da tenersi presso il Capital Museum di Pechino;

**VISTO** il decreto del Presidente del consiglio dei ministri del 7 agosto 2017, registrato alla Corte dei Conti in data 15 settembre 2017, al n. 2008, con cui al dott. Antonio Lampis viene conferito l'incarico di funzione

 2



*Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo*

DIREZIONE GENERALE MUSEI

dirigenziale di livello generale di direttore generale della Direzione generale dei musei nell'ambito del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo;

**VISTO** l'atto di delega alla firma conferito con decreto del 23 ottobre 2017, rep. 1043 dal Direttore generale Musei, dott. Antonio Lampis, al Dirigente del Servizio II della Direzione generale Musei, arch. Manuel Roberto Guido, registrato dal Ministero dell'Economia e delle finanze, Dipartimento della ragioneria generale dello Stato, Ufficio centrale del bilancio presso il Ministero dei beni e delle attività culturali al n° 1912 del 30 ottobre 2017;

**VISTA** la nota del 21 luglio 2017 prot. 7981 di nomina del dott. Ferdinando Creta, quale Responsabile unico del Procedimento;

**VISTA** la nota integrativa allo stato di previsione della spesa del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, per l'anno finanziario 2018 e per il triennio 2018-2020, con la quale sono stati individuati gli obiettivi posti a base della azione amministrativa e della gestione ed i criteri alla base delle formulazioni delle relative previsioni;

**CONSIDERATO** che è stato necessario approntare l'esposizione entro il 26 marzo 2018;

**ACCERTATO** che le risorse necessarie per le attività di trasporto e assicurazione delle opere dalla sede di pertinenza al Capital Museum di Pechino graveranno per € **258.512,10** (duecentocinquantottomila-cinquecentododici/1) (66%) sul Capitolo 5653 Piano Gestionale 1 Esercizio Finanziario 2018 della Direzione generale Musei e per € **133.172,9** (centotrentatremilacentosettantadue/9) (34%) sulle economie del progetto "Valorizzazione e promozione del patrimonio culturale - Tienanmen", giusta Convenzione n. 38 del 26.11.2015 con la società Ales;

**VISTO** il Codice identificativo di Gara **CIG 73366814BO**, acquisito dall'Autorità Nazionale Anticorruzione;

**ACCERTATO** che per la buona riuscita dell'evento, data la specificità della esposizione, è stato necessario selezionare un'azienda con specifica capacità ed esperienza nel settore della movimentazione di opere d'arte in Cina;

**DATO ATTO** che non sono attive convenzioni Consip di cui all'art. 26, comma 1, della legge 488/1999 aventi ad oggetto beni/servizi comparabili con quelli relativi alla presente procedura di approvvigionamento;

**VISTA** la nota dell'AVCP (Autorità di Vigilanza Contratti Pubblici) del 13 gennaio 2012, n. 3818, relativa alle attività del Progetto "Pechino-Piazza Tienanmen. Museo Italia", dalla quale emerge che l'intervento, muovendo da protocolli intergovernativi volti a promuovere il cd. "sistema Italia", l'inquadramento del contratto (di servizio) necessario a realizzare l'evento museale, trattandosi d'intervento da eseguire in attuazione di un accordo internazionale, può essere considerato rientrante nell'applicazione dell'art. 18 del d. lgs. N. 163/2006 (contratti aggiudicati in base a norme internazionali), nel quale si prevede la deroga all'applicazione del codice dei contratti pubblici e all'art. 16 del Decreto Legislativo 18 aprile 2016 n.50 "Nuovo Codice appalti";

**ATTESO** che per la presente procedura l'Amministrazione ha ritenuto di procedere secondo i dettami della nota dell'AVCP (Autorità di Vigilanza Contratti Pubblici) del 13 gennaio 2012, n. 3818;


**RITENUTO** comunque l'opportunità di attenersi ai dettami del Decreto Legislativo 18 aprile 2016 n.50 "Nuovo Codice appalti";

**VISTA** la determina a contrarre n. 1388 del 28/12/2017 con la quale si riapprovava il Bando di Gara e il Capitolato d'Oneri e si stabiliva di procedere ai sensi dell'art. 16 del Decreto Legislativo 18 aprile 2016 n. 50;

**VISTA** la determina di aggiudicazione a favore di ARTERIA SRL, avente sede legale in Via Cino del Duca, 2, 20122 Milano (MI), (C.F./P.I. 13254800157), per un importo contrattuale di € 298.310,00 (duecentonovantottomilatrecentodieci) ed € 3.500,00 oltre IVA, per oneri della sicurezza;

**VISTA** la determina n. 199 del 06/03/2018 di approvazione del quadro economico per € 387.415,00, rielaborato dal Responsabile Unico del Procedimento sulla scorta delle richieste dei Musei prestatori e della calendarizzazione dei trasporti, per la corretta esecuzione dei servizi;

**CONSIDERATO** che l'importo contrattuale dei servizi, con l'approvazione del quadro economico rielaborato, risulta essere di € 387.415,00 più € 3.500,00 oltre iva, per oneri della sicurezza, giusta determina n. 199 del 06/03/2018;

 3



*Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo*

DIREZIONE GENERALE MUSEI

**VERIFICATO** che la società **Arteria srl** dalla documentazione DURC risulta essere in regola con la normativa in merito alla posizione contributiva verso i propri dipendenti;

**VISTA** la dichiarazione resa dalla suddetta impresa sulla tracciabilità dei flussi finanziari di cui all'art. 3, comma 7. della Legge 13 agosto 2010, n. 136 "Piano straordinario contro le mafie, nonché delega al Governo in materia di normativa antimafia";

**RILEVATO** che dalla verifica dello sportello *on line* di Equitalia spa effettuata in base al Decreto del Ministero dell'Economia e delle Finanze del 18/01/2018 n° 40, concernente le modalità per l'attuazione dell'art. 48 bis del Decreto del Presidente della Repubblica del 29/09/1973 n° 602, recante "Disposizioni in pendenza di pagamenti da parte delle pubbliche amministrazioni", non risultano inadempimenti a carico dell'impresa beneficiaria;

**VISTA** la nota prot. 2218 del 21 giugno 2018 con cui la Direzione generale Musei rivolge richiesta di preventivo assenso all'assunzione dell'impegno di € **258.512,10** alla centrale del bilancio, presso il Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, a favore della società Arteria spa;

**VISTA** la nota con cui l'Ufficio centrale del bilancio, Servizio I presso il Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, acquisita al protocollo della DG MU al n. 7937 il 13 luglio 2018, attestante che il provvedimento N° 2218 del 21 giugno 2018 emesso dalla Direzione Generale Museo ha superato il riscontro preventivo amministrativo contabile previsto dalla normativa vigente con esito positivo, e registrato al n° 977 del 10/07/2018;

**VISTO** il decreto del 21/06/2018, rep. 556 con cui la Direzione generale Musei ha disposto l'impegno pluriennale € **258.512,10** a favore della società **ARTERIA SRL**;

**VISTO** il contratto rep. N° 6 del 28/05/2018 con il quale si affidava il servizio di trasporto e assicurazione delle opere per la mostra "Arte, Cultura e Vita quotidiana in Rinascimento in Italia" nel Capital Museum di Pechino, che all'art. 9 prevede la fatturazione del servizio al 50% al completamento della prima operazione di trasferimento delle opere d'arte dall'Italia in Cina;

**CONSIDERATO** che la prima operazione di trasferimento delle opere d'arte dall'Italia in Cina è avvenuta entro il 22 marzo 2018;

**VISTA** la fattura n. 000001045 del 12 luglio 2018 di € 195.457,50 (centonovantacinquemilaquattrocentocinquantasette/50) IVA non dovuta per il servizio reso nel periodo 22 febbraio – 22 marzo 2018;

**CALCOLATA** la disponibilità delle risorse economiche, stanziata, in termini di competenza e cassa, sull'Azione 2. "Incremento, promozione, valorizzazione e conservazione del patrimonio culturale", Capitolo 5653 "Spese per attività museali di promozione culturale per mostre ed esposizioni nazionali e internazionali". Piano gestionale 1 per l'anno finanziario 2018 dello stato di previsione di questo Ministero. Direzione generale Musei, CDR 19;

**DECRETA**

- Si autorizza la spesa di € 195.457,50 (centonovantacinquemilaquattrocentocinquantasette/50) IVA non dovuta, relativa alla fattura n. 000001045 del 12 luglio 2018 citata nelle premesse, che graverà sull'Azione 2, "Incremento, promozione, valorizzazione e conservazione del patrimonio culturale", Capitolo 5653 "Spese per attività museali di promozione culturale per mostre ed esposizioni nazionali e internazionali", Piano gestionale 1 per l'anno finanziario 2018 dello stato di previsione di questo Ministero. Direzione generale Musei, CDR 19;
- La spesa complessivo di € 195.457,50 (centonovantacinquemilaquattrocentocinquantasette/50) derivata dalla fattura n. 000001045 del 12 luglio 2018, sarà versata, attraverso pagamento informatico, per 195.457,50 (centonovantacinquemilaquattrocentocinquantasette/50) a favore della società **ARTERIA SRL**, Via Cino del Duca 2 – 20122 Milano (C. F. 13254800157) - Codice IBAN IT 14T0200802430000102741400;
- La copertura finanziaria della spesa del servizio in argomento è assicurata dalle disponibili risorse



*Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo*

DIREZIONE GENERALE MUSEI

finanziarie gravanti sull'Azione 2, Capitolo 5653, Piano gestionale 1 per l'anno finanziario dello stato di previsione di questo Ministero, Direzione generale Musei, CDR 19;  
Il presente decreto viene trasmesso, per il seguito degli adempimenti di competenza, agli organi di controllo.-

Il Direttore del Servizio II  
Arch. Manuel Roberto GUIDO

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Manuel Roberto Guido', written over a vertical line.