

Comunicato stampa

“Dacia. L’ultima frontiera della Romanità”
21 novembre 2023 - 21 aprile 2024
Museo Nazionale Romano - Terme di Diocleziano

Oltre 1000 opere provenienti da 47 musei della Romania esposte per la prima volta in Italia

Roma, 15 novembre 2023

Dal **21 novembre 2023** il **Museo Nazionale Romano** ospita nelle Aule delle **Terme di Diocleziano** la mostra ***“Dacia. L’ultima frontiera della Romanità”***, la più grande e prestigiosa esposizione di reperti archeologici organizzata dalla **Romania** all’estero negli ultimi decenni, per ripercorrere lo sviluppo storico e culturale del proprio territorio nell’arco di oltre millecinquecento anni, dall’VIII sec. a.C. all’VIII sec. d.C.

La mostra, a cura di **Ernest Oberlander** direttore del **Museo Nazionale di Storia della Romania**, e di **Stéphane Verger** direttore del Museo Nazionale Romano, si riallaccia alle esposizioni di Madrid (Museo Archeologico Nazionale, 2021) e Bucarest (Museo Nazionale di Storia della Romania, 2022), ampliandone il percorso: a Roma infatti (fino al **21 aprile 2024**) saranno presentati circa **1000 oggetti** provenienti da **47 musei rumeni**, oltre che dal **Museo Nazionale di Storia della Repubblica di Moldova**, per la prima volta esposti accanto ad alcuni reperti del Museo Nazionale Romano.

La realizzazione dell’evento è stata possibile grazie all’**Ambasciata della Romania in Italia**, in partenariato con il Museo Nazionale di Storia della Romania e il Museo Nazionale Romano, al **Ministero Romeno della Cultura**, al **Ministero degli Affari Esteri della Romania**, al **Ministero della Difesa Nazionale della Romania**, all’**Istituto Culturale Romeno** tramite l’**Accademia di Romania**, al **Ministero della Cultura** italiano e alla **Direzione generale Musei**.

Posta sotto l’**Alto Patronato del Presidente della Romania** e del **Presidente della Repubblica Italiana**, la mostra segna un doppio anniversario per i rapporti bilaterali romeno-italiani: sono trascorsi infatti 15 anni dalla firma del Partenariato Strategico Consolidato tra la Romania e l’Italia e 150 anni dalla costituzione della prima agenzia diplomatica della Romania in Italia.

L’esposizione, il cui tema centrale è la costruzione della Romanità, mette insieme importanti reperti - come il **Serpente Glykon da Tomis**, raffigurazione in marmo di un ‘demone buono’ che guarisce dalle epidemie; il magnifico **elmo d’oro di Cotofenești** di manifattura tracia, con varie scene di sacrificio; l’**elmo celtico di bronzo da Ciumești**, col sorprendente cimiero a forma di aquila; il **tesoro gotico di Pietroasele** del IV secolo d.C. - per seguire l’evoluzione storica dell’attuale Romania e raccontare i numerosi contatti e scambi avvenuti grazie all’abbondanza di risorse del territorio e alla posizione privilegiata tra l’Europa e l’Asia.

MATERIALE STAMPA E IMMAGINI > https://bit.ly/Dacia_cartellastampa

Contatti

Museo Nazionale Romano

mn-rm@cultura.gov.it

Ufficio stampa Angelina Travaglini

mn-rm.eventi@cultura.gov.it

Ambasciata della Romania in Italia

roma@mae.ro

Ufficio stampa mostra “*Dacia. L’ultima frontiera della Romanità*”

Adele Della Sala

ads@ufficiostampa-arte.it

+39 366 4432942