



## *Il Ministro della cultura*

### **Modifiche al decreto ministeriale 23 dicembre 2014, recante “Organizzazione e funzionamento dei musei statali”**

- VISTO la legge 23 agosto 1988, n. 400, e successive modificazioni, recante “*Disciplina dell’attività di Governo e ordinamento della Presidenza del Consiglio dei ministri*” e, in particolare, l’articolo 17;
- VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, e successive modificazioni, recante “*Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell’articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59*”;
- VISTO il decreto legislativo 30 luglio 1999, n. 300, recante “*Riforma dell’organizzazione del Governo, a norma dell’articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59*”;
- VISTO il decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, e successive modificazioni, recante “*Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell’art. 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137*”;
- VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 2 dicembre 2019, n. 169, e successive modificazioni, recante “*Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance*”;
- VISTO il decreto-legge 1 marzo 2021, n. 22, convertito, con modificazioni, dalla legge 22 aprile 2021, n. 55, recante “*Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri*”;
- VISTO decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 24 giugno 2021, n. 123, recante “*Regolamento concernente modifiche al regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance*”;
- VISTO il decreto ministeriale 23 dicembre 2014, e successive modificazioni, recante “*Organizzazione e funzionamento dei musei statali*”;
- CONSIDERATO che il citato decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 24 giugno 2021, n. 123, ha individuato, quali ulteriori istituti e luoghi della cultura di rilevante interesse nazionale dotati di autonomia speciale il Museo nazionale dell’Arte digitale, il Parco archeologico di Cerveteri e Tarquinia, il Parco archeologico di Sepino e la Pinacoteca nazionale di Siena;
- VISTO il decreto ministeriale 22 ottobre 2021 recante “*Modifiche al decreto ministeriale 23 dicembre 2014, recante “Organizzazione e funzionamento dei musei statali” e altre disposizioni in materia di istituti dotati di autonomia speciale*”, in corso di registrazione, nel quale, per mero errore materiale, nell’allegato 1, “*Elenco ricognitivo dei musei, dei parchi archeologici e degli altri istituti e luoghi della cultura dotati di autonomia speciale*” alla lettera b), non è stato menzionato il Parco archeologico di Cerveteri e Tarquinia;
- RILEVATA la necessità di avere l’allegato 1 del decreto ministeriale 23 dicembre 2014 completo di tutti gli istituti, nonché, con l’occasione, di elencarli in ordine alfabetico;

DECRETA:



*Il Ministro della cultura*

Articolo 1

(Modifiche al decreto 23 dicembre 2014, recante “Organizzazione e funzionamento dei musei statali”

1. L’Allegato 1 del decreto ministeriale 23 dicembre 2014 recante “Elenco ricognitivo dei musei, dei parchi archeologici e degli altri istituti e luoghi della cultura dotati di autonomia speciale” è sostituito dall’allegato del presente decreto.

Roma, 23 novembre 2021

IL MINISTRO



## *Il Ministro della cultura*

### All. 1

Elenco ricognitivo dei musei, dei parchi archeologici e degli altri istituti e luoghi della cultura dotati di autonomia speciale

a) quali uffici di livello dirigenziale generale:

- 1) la Galleria Borghese;
- 2) le Gallerie degli Uffizi;
- 3) la Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea;
- 4) le Gallerie dell'Accademia di Venezia;
- 5) il Museo e Real Bosco di Capodimonte;
- 6) il Museo Nazionale Romano;
- 7) il Parco archeologico del Colosseo;
- 8) il Parco archeologico di Pompei;
- 9) la Pinacoteca di Brera;
- 10) la Reggia di Caserta;
- 11) il Vittoriano e Palazzo Venezia;

b) quali uffici di livello dirigenziale non generale:

- 1) il Complesso monumentale della Pilotta;
- 2) la Biblioteca e il Complesso monumentale dei Girolamini;
- 3) la Galleria dell'Accademia di Firenze;
- 4) la Galleria nazionale delle Marche;
- 5) la Galleria nazionale dell'Umbria;
- 6) le Gallerie Estensi;



*Il Ministro della cultura*

- 7) le Gallerie nazionali d'arte antica;
- 8) i Musei Reali;
- 9) il Museo delle Civiltà;
- 10) il Museo archeologico nazionale di Cagliari;
- 11) il Museo archeologico nazionale di Napoli;
- 12) il Museo archeologico nazionale di Reggio Calabria;
- 13) il Museo archeologico nazionale di Taranto;
- 14) i Musei del Bargello;
- 15) il Museo nazionale d'Abruzzo;
- 16) il Museo nazionale dell'Arte digitale
- 17) il Museo nazionale etrusco di Villa Giulia;
- 18) il Museo nazionale di Matera;
- 19) il Museo storico e il Parco del Castello di Miramare;
- 20) il Palazzo Ducale di Mantova;
- 21) il Palazzo Reale di Genova;
- 22) il Palazzo Reale di Napoli;
- 23) il Parco archeologico dei Campi Flegrei;
- 24) il Parco archeologico dell'Appia antica;
- 25) il Parco archeologico di Cerveteri e Tarquinia
- 26) il Parco archeologico di Ercolano;
- 27) il Parco archeologico di Ostia antica;
- 28) il Parco archeologico di Paestum e Velia;
- 29) il Parco archeologico di Sepino;



*Il Ministro della cultura*

- 30) il Parco archeologico di Sibari;
- 31) la Pinacoteca nazionale di Bologna;
- 32) la Pinacoteca nazionale di Siena;
- 33) Villa Adriana e Villa d'Este.