

Commissione di valutazione delle candidature per il conferimento di incarichi di collaborazione, ai sensi dell'articolo 7, comma 6, del D. Lgs. 30 marzo 2001, n. 165 e ss. mm. ii., da svolgersi presso gli istituti periferici afferenti alla Direzione generale Musei del MiC, di cui all'Avviso di selezione della Direzione generale Musei rep. n. 554 dell'8 giugno 2021, come rettificato dal Decreto del Direttore generale Musei rep. n. 609 del 18 giugno 2021.

VERBALE DEL 7 LUGLIO 2021

Il giorno 7 luglio 2021, alle ore 14:00, presso la Sala riunioni della Direzione generale Musei, sita in via di San Michele n. 22, Roma, nel rispetto della normativa vigente in materia di contenimento dell'emergenza epidemiologica da Covid-19, si insedia la Commissione di valutazione delle candidature per il conferimento di incarichi di collaborazione, ai sensi dell'articolo 7, comma 6, del D. Lgs. 30 marzo 2001, n. 165 e ss. mm. ii., da svolgersi presso gli istituti periferici afferenti alla Direzione generale Musei del MiC, di cui all'Avviso di selezione della Direzione generale Musei rep. n. 554 dell'8 giugno 2021, come rettificato dal Decreto del Direttore generale Musei rep. n. 609 del 18 giugno 2021.

Sono presenti il Prof. Massimo Osanna, Direttore generale Musei, in qualità di Presidente, la Dott.ssa Elisabetta Scungio, delegata del Segretario generale, e la Dott.ssa Elena Rialti, delegata del Direttore generale Organizzazione, componenti effettivi della Commissione medesima, istituita con Decreto del Direttore generale Musei rep. n. 612 del 21 giugno 2021.

La Commissione avvia i propri lavori, procede con un'attenta disamina dell'Avviso di selezione, prendendo atto di quanto in esso contenuto.

La Commissione passa a discutere la metodologia di valutazione e conviene sulla necessità di individuare criteri quanto più oggettivi e uniformi possibili per le n. 9 figure professionali di cui all'articolo 1, comma 1, dell'Avviso di selezione. Conformemente a quanto previsto dall'articolo 6, comma 3, dell'Avviso medesimo, vale a dire che "Nella valutazione saranno presi in considerazione la specifica formazione professionale, l'esperienza maturata in attività professionali e i ruoli ricoperti inerenti agli obiettivi" di cui allo stesso, la Commissione stabilisce di attribuire ai candidati un punteggio, per un totale complessivo di massimo 100 punti, calcolato secondo i criteri di cui all'Allegato 1 del presente verbale. In particolare, nell'ambito dei requisiti specifici previsti dall'Avviso di selezione per ciascuna delle figure professionali, individua quali parametri di valutazione i titoli di studio e l'esperienza professionale, con i relativi punteggi. Con riferimento ai titoli di studio, la Commissione ritiene di valorizzare, oltre a quelli obbligatori per l'ammissione alla

selezione, i titoli accademici conseguiti successivamente alla laurea triennale e/o magistrale o specialistica o diploma di laurea vecchio ordinamento (previgente al D.M. 509/99). Per quanto concerne l'esperienza professionale, si considera rilevante la durata della stessa, tralasciando tutte quelle attività che si configurano come parte del percorso formativo, quali *stages* e tirocini; inoltre, si tiene conto della pregressa collaborazione con le Pubbliche Amministrazioni, sia nazionali che internazionali, valutata in termini di durata e continuità, diversificazione e complessità degli incarichi detenuti, responsabilità e direzione degli interventi svolti, anche in un'ottica comparativa tra i candidati che hanno presentato domanda per uno stesso profilo professionale nella medesima Direzione regionale Musei, considerando le specifiche esigenze degli istituti periferici in questione. Si attribuisce un peso, infine, ad altre esperienze lavorative attinenti al profilo professionale prescelto, svolte sia in Italia che all'estero, con particolare riguardo agli ambiti della ricerca e della docenza, soprattutto accademica.

La Commissione, fermo restando quanto precede, stabilisce che qualora più candidati, che abbiamo presentato domanda per la medesima figura professionale nella stessa Direzione regionale Musei, risultino in posizione di *ex aequo*, venga data priorità al candidato più giovane di età.

La Commissione, vista la nota prot. 11562 del 7 luglio 2021 del responsabile del procedimento, dott.ssa Federica Zalabra, nominato con Decreto del Direttore generale Musei rep. n. 609 del 18 giugno 2021, prende atto che le candidature pervenute sono state consegnate *brevi manu* al Presidente su supporto elettronico. Per consentire un'efficace prosecuzione dei lavori, si stabilisce di dare mandato alla Segreteria tecnica di cui all'articolo 6, comma 2, dell'Avviso di selezione, istituita col citato decreto del Direttore generale Musei rep. n. 612 del 21 giugno 2021, di predisporre la documentazione presentata dai candidati, in modo tale da prendere visione delle istanze e dei relativi allegati.

La seduta viene quindi sospesa alle ore 15:45.

La Commissione riprende i lavori alle ore 16.50, alla presenza del Dott. Enrico Rinaldi e dell'Avv. Ines Lopez, della Direzione generale Musei, componenti della Segreteria tecnica, al fine di rendere noto quanto deliberato in relazione all'espletamento dell'attività di supporto tecnico-amministrativo.

La seduta è conclusa alle ore 18.30 e si aggiorna alle ore 9.30 del 15 luglio 2021.

Letto e approvato dalla Commissione all'unanimità, e sottoscritto contestualmente.

Roma, 7 luglio 2021

La Commissione

Prof. Massimo Osanna	Presidente	
Dott.ssa Elisabetta Scungio	Componente	
Dott.ssa Elena Rialti	Componente	